PETALS
of Malankara

758+ Crore Business

83000+ Happy Members

21390+ Depositors

65050+ Loanees

Vol:31 | Issue : July 2024

PETALS of Malankara

MALANKARA CREDIT SOCIETY LTD

REGD. OFFICE: 4th FLOOR, WEST FORT TOWER, WEST FORT JN.,THRISSUR, KERALA-680004
REG. NO. MSCS/CR/297/2008
MALANKARA MULTI STATE CO-OPERATIVE CREDIT SOCIETY LIMITED
Registered Under
MINISTRY OF CO-OPERATION, GOVT. OF INDIA
www.mmsccs.com | customercare@mmsccs.com | Toll-free: 1800 313 1223

(Dr. BOBY CHEMMANUR)
812 Km. Run Unique World Record & Guinness Record Holder : World Peace
Boby Group

Corporate Monthly E-Magazine of
Malankara Credit Society

Objectives:

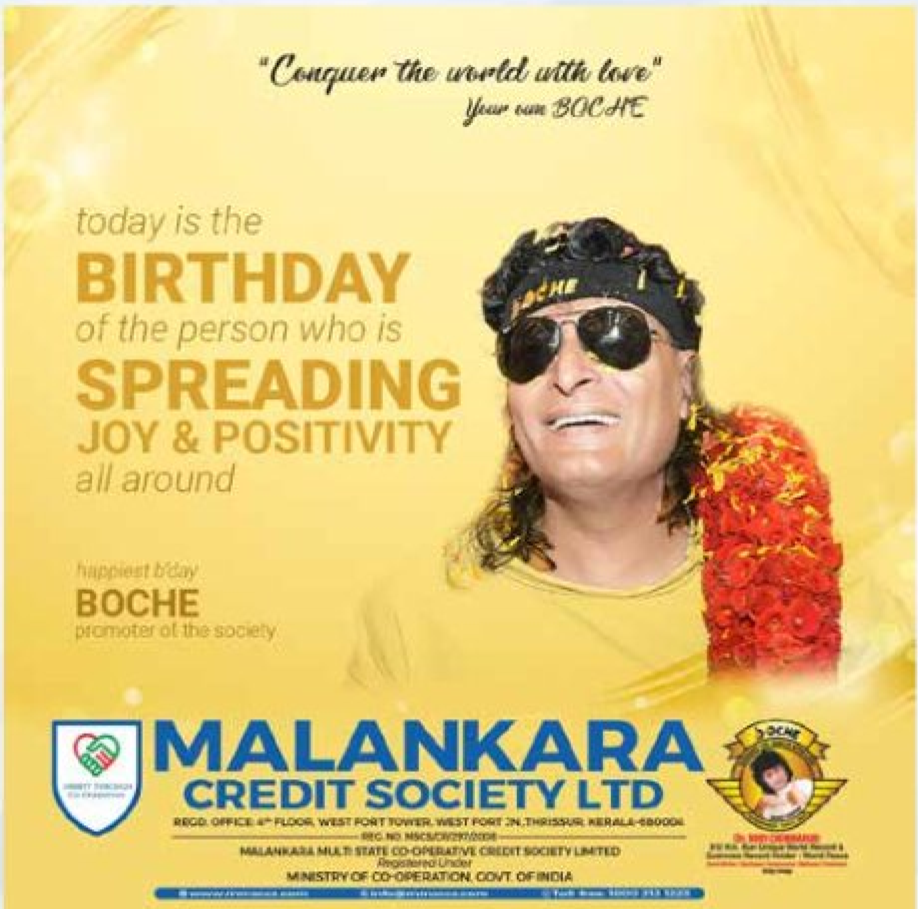
TO
- Instil a sense of belonging and involvement
- Appreciate and upload the achievements
- Act as a communication medium
- Increase the professional competence

Printed and Published by:
Mr.Jisso Baby
Chairman

Editorial Board
Chief Editor
Mrs.Mariyama Pious
Vice Chairman

Members
Jose ML
Christo Johny
Aiswarya Sanesh
Printo CJ
Andrino TD
Vishnu Prakash

Design & Layout
Domson Simon



A I JAMES
BCOM, CAIIB, ICWA, ACS

BUDGETING FOR FINANCIAL ORGANISATIONS

A budget is a financial plan for a defined period that can greatly enhance the success of any financial undertaking. It is a document to track income and expenses in a detailed way to make operational decisions. Aside from earmarking resources, a budget can also aid in setting goals, measuring outcomes, and planning contingencies. Corporate budgets are essential for operating at peak efficiency.

Main Features of Budgeting

The budgets of financial organisations shall address the following goals and concerns.

a) Setting Financial Goals and Targets.
b) Forecasting Sales and Expenses.
c) Controlling Costs and Risks.
d) Economic and Market Uncertainty.
e) Regulatory Requirements.
f) Changing Technology and Consumer Preferences.

Budget Development Process

Corporate budgeting begins by establishing assumptions for the upcoming budget period. These assumptions are related to projected sales trends, cost trends, and the overall economic outlook of the market,industry, or sector. Specific factors affecting potential expenses are addressed and monitored. The sales budget is often the first to be developed. Budgets are developed for all the different subsidiaries, divisions, and departments within an organization. All budgets get rolled up into the master budget, which also includes budgeted financial statements, forecasts of cash inflows and outflows, and an overall financing plan.

Steps to Prepare a Budget for Organization

1. Understand Your Organization's Goals
2. Estimate Your Income for the Period Covered by the Budget
3. Identify Your Expenses
4. Determine Your Budget Surplus or Deficit

Types of Budgets

A robust budget framework is built around a master budget consisting of operating budgets, capital expenditure budgets, and cash budgets. The combined budgets generate a budgeted income statement, balance sheet, and cash flow statement.

1. Operating budget

Revenues and associated expenses in day-to-day operations are budgeted in detail and are divided into major categories such as revenues, salaries, benefits, and non-salary expenses.

2. Capital budget

Capital budgets are typically requests for purchases of large assets such as property, equipment, or IT systems that create major demands on an organization's cash flow. The purposes of capital budgets are to allocate funds, control risks in decision-making, and set priorities.

3. Cash budget

Cash budgets tie the other two budgets together and take into account the timing of payments and the timing of receipt of cash from revenues. Cash budgets help management track and manage the company's cash flow effectively by assessing whether additional capital is required, whether the company needs to raise money, or there is excess capital.

Review of budgets

a) Decide on a Frequency. We need to determine how often we want to analyze our budget. It can be weekly, monthly, quarterly or half yearly depending on the size of the organisation.

b) Look for Variances. After we decide on a frequency, the next step is to start analyzing the actual numbers against budget

c) Find out the reasons why the organisation could not achieve the targeted figures

d) Make Changes in the budget if needed depending on the upto date performance.

Due to the ever increasing competition in the financial word, it is imperative to introduce a budgeting process so that actuals can be measured against forecasts
and if any shortfall is observed timely remedial action can be taken.

"The budget is not just a collection of numbers but an expression of our values and aspirations" - Jacob Lew

TOP PERFORMERS AM (ASSIST TO MEMBER)

1st

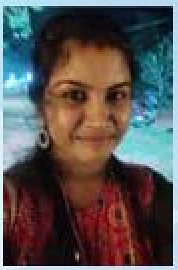
THANKACHAN
12.55 LAKHS

2nd

RUBY ZACHRIAH
10 LAKHS

3rd

GANGA SURESH
4 LAKHS



MEGHA K R
KEERANKULANGARA

എന്റെ അച്ഛൻ

അച്ഛന്റെ കൈവിരൽ തൊട്ട് ഞാൻ പിച്ചവെച്ചു. അച്ഛനിലൂടെ ഞാൻ തിരിച്ചറിവ് നേടി. അച്ഛനിലൂടെ ഞാൻ സമൂഹത്തെ അറിഞ്ഞു. എന്നിലൂടെ അച്ഛൻ സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്തു. എന്റെ അച്ഛന്റെ ആഗ്രഹങ്ങളാണ് എന്നെ വളരാനായി പ്രേരിപ്പിച്ചത്. തിരിച്ചൊന്നും പ്രതീക്ഷിക്കാതെ എനിക്കുവേണ്ടി എന്റെ വാശികൾക്ക് മുൻപിൽ ആത്മാർത്ഥമായി തോറ്റു തരുന്ന ഒരേയൊരു വ്യക്തിയാണ് എന്റെ അച്ഛൻ. സമൂഹത്തിൽ നാം ഒറ്റപ്പെട്ട് എന്ന് തോന്നുമ്പോൾ നമ്മൾ അച്ഛനമ്മമാരെ കുറിച്ച് ഓർത്താൽ നമ്മൾ ഒറ്റക്കല്ല എന്ന സത്യം മനസ്സിലാകും. ദയമില്ലാതെ ഈ ലോകത്തിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ പറ്റിയ ഒരു നല്ല സുഹൃത്താണ് എന്റെ അച്ഛൻ. അച്ഛന്റെ കൈകളിൽ ഞാൻ സുരക്ഷിതമാണ്. അടുത്ത ജന്മവും ഈ അച്ഛന്റെ മകളായി ജനിക്കാൻ പറ്റിയെങ്കിൽ എന്നു കൊതിയോടെ.

BIJU MELOOTTU
WADAKKANCHERY

ചിതറിയ ചിന്തകൾ പലതുള്ള വഴികളാൽ
നിറഞ്ഞതാണ് എന്റെ ഗ്രാമം..
ഇവിടെ പുഴയുണ്ട് വയലുണ്ട് അരുവികളേറെയുണ്ട്
മേള പെരുമയാൽ കൊട്ടിക്കയറുന്ന
ഉത്സവ കാഴ്ചകൾ ഏറെയുണ്ട്
തകിലിന്റെ താളത്തിൽ ആടി
കളിക്കുന്ന കാവടികൾക്ക് എന്തൊരു ചന്തമാണ്
തലയങ്ങുയർത്തിപ്പിടിച്ചു നിൽക്കുന്ന
പള്ളി മിന്നാരങ്ങൾ ഏറെയുണ്ട്
അവിടെ ഒപ്പന പാട്ടിന്റെ താളത്തിൽ
കോൽക്കളിയും ദഫ് മുട്ടും കാണാനേറെ ചന്തമാണ്..
മഞ്ഞു പെയ്യുന്ന ഡിസംബർ മാസത്തിൽ
നക്ഷത്രങ്ങളാൽ തിളങ്ങുന്ന ദേവാലയങ്ങൾ
ഏറെയുണ്ട് അവിടെ ക്രിസ്മസ് ഗാനത്തോടൊപ്പം
വരുന്ന അപ്പൂപ്പനെ ഞങ്ങൾക്കേറെ ഇഷ്ടമാണ്.
എത്ര ദൂരെയാണെങ്കിലും
തിരിച്ച് ഓടിയെത്താൻ കൊതിക്കുന്നതാണ്
എന്റെ ഗ്രാമം.

AADISH RAHMAN
NILAMBUR

AKHIL CR
GROUP LOAN
THRISSUR

AADHIL RAG
NADAPURAM

N. K. SURENDRAN
KASARAGOD

ഹിംസ

പുഴമരച്ചോട്ടിൽ കഴുകനിരിക്കുന്നു
കരളുവലിക്കുന്നു കരിമീനിന്റെ
കരയിലൊരുവൻ ചൂണ്ടലെറിയുന്നു
കരുതിയിരിക്കുന്നു കൊല്ലുവാനായ്

വീട്ടിലൊരുവൻ വിഷം കരുതുന്നു
ചതിവുകാട്ടികൊല്ലുവാനായ്
കത്തിയെറിയുന്നു പിന്നിൽ നിന്നും
കൊത്തിയറക്കാൻ ധൈര്യമില്ലാത്തവൻ

കടയിലൊരുവൻ തോലുവലിക്കുന്നു
മാംസം തൂക്കുന്നു വിൽക്കുവാനായ്
തെരുവിലൊരുവൻ കത്തിചുഴറ്റുന്നു
വെല്ലുവിളിക്കുന്നു കുത്തുവാനായ്

ശത്രുവിനെണ്ണം പെരുകുന്നു നിത്യം
ശത്രുസംഹാരതാണ്ഡവമാടുന്നു
രക്തമെങ്ങും വാർന്നൊഴുകിടുന്നു
ഹിംസയെങ്ങുമരങ്ങുവാഴുന്നു

വിഷം പുരട്ടി സ്നേഹവാക്കിനാൽ
വികലമാക്കുന്നു യൗവനങ്ങളെ
തെറ്റുചെയ്യാൻ മടിക്കുന്നവരെ
തെറ്റിലേക്ക് ചവിട്ടിയെറിയുന്നു

സംഘടിത ശക്തിയാലന്യരെ
കൊന്നൊടുക്കുന്ന പ്രതികാര ദാഹികൾ
ബന്ദ് ഹർത്താലിനോമനപ്പേരിൽ
നിത്യജീവിതം ദുഃസ്സഹമാകുന്നോർ

SREEDEVI
IRINJALAKUDA

കൂടെ

ആ തിരക്കിട്ട വീഥിയിലൂടെ
നിന്റെ കൈചേർത്തു പിടിച്ചു നടന്നു നീങ്ങണം
പറഞ്ഞാലും പറഞ്ഞാലും തീരാത്ത
കഥകൾ പറയണം നിന്നോട്
നിന്റെ കൊലുസിന്റെ കിലുക്കം കേട്ടുനടക്കണം
നീ ചിരിക്കുമ്പോൾ നിന്റെ മുഖത്ത് വിടരുന്ന.......
ആ പ്രകാശം മതിവരുവോളം കാണണം
ഇണക്കത്തിലും പിണക്കത്തിലും
നിന്റെ കവിൾത്തടങ്ങളിൽ
വിടരുന്ന നുണകുഴിയിൽ ഒരു നുള്ള് നുള്ളണം
കാറ്റത്ത് പാറിപ്പറക്കുന്ന നിന്റെ മുടിയിഴകൾ ഒതുക്കി വെക്കണം
അങ്ങനെ അങ്ങനെ എന്റെ പെണ്ണിന്റെ 'കൂടെ'
വിദൂരമാ വഴിയിലൂടെ ചേർന്നു നടക്കണം

Swetha
&
Vishnu

Happy Birthday

FRANCIS ANTONY

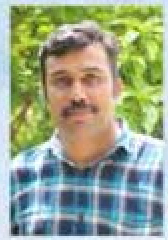
AMRUTHA

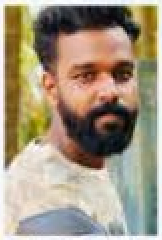
SAJIMON

GAYATHRI

HIMA

VINEESH


SHIVAS


JOSE PAUL

UMA MAHESWARI

RIKKUMOL RAJU

GOPAKUMAR

SURABHI

RADHIKA

LAKSHMI P RAJ

INDUCTION PROGRAM FOR NEW EMPLOYEES

From left to right
Arun Ashok, Akhil K J, Eric Sanjez, Andrino T D, Mobinson.P.M, Akshay Gopi, Sanoj M.V, Prince.Johnson, Akhilesh S, Rakesh S N, Jishad K, Suresh Babu.U.K, Neema Suresh, Vichithra M R, Nisha Kumari T K, Anju C S, Navya M S, Remya Mahesh

From left to right(top)
Dinraj K Dileep, AkshayKrishna P U, Manjith K U, Akshaya Satheesan, Sneha T R, Princy Peter C, Shivani M
From left to right (bottom)
Prashanth T C, Shali.C, Cleetus Sebastian, Gayathri.C, Timna.T.T

From left to right(top)
Anoop M, Surekha.P, Arun Lal P.L, Jishnu T.C, Vinesh P, Akhil Stephen, Pramod Prasad
From left to right (bottom)
Sunitha NM, Abhijith JS, Shibin SN, Vigesh N

CHAIRMAN'S EVER ROLLING TROPHY
BEST BRANCH JUNE 2024
MANJERI

പാചക രംഗം

വാളൻ പുളി ചമ്മന്തി

ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങൾ

വാളൻപുളി ആവശ്യത്തിന്
വറ്റൽ മുളക് ക്രഷ് ചെയ്തത് 3 ടേബിൾ സ്പൂൺ
വെളിച്ചെണ്ണ പാകത്തിന്
ഉപ്പ് പാകത്തിന്
ചുവന്നുള്ളി പത്ത് ചുള വലുത്
വെളുത്തുള്ളി 2 തുടം
കറിവേപ്പില 2 തണ്ട്

MARIYAMA PIOUS
Vice -Chairman

തയ്യാറാക്കുന്ന വിധം

വാളൻ പുളി ചെറുനാരങ്ങ വലുപ്പത്തിൽ എടുക്കുക .അത് ചെറിയ ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കുതിർക്കാൻ വയ്ക്കുക . ചുവന്നുള്ളിയും, വെളുത്തുള്ളിയും തൊലികളഞ്ഞത് കഴുകി ചതച്ചത് എടുക്കുക. ചീനച്ചട്ടി അടുപ്പിൽ (സ്റ്റവ്) വെച്ച് ചൂടാകുമ്പോൾ വെളിച്ചെണ്ണ ഒഴിച്ച് ഉള്ളി ചതച്ചതും കറിവേപ്പിലയും ഇട്ട് മൂപ്പിക്കുക. സ്റ്റവ് സിമ്മിൽ ആക്കിയതിനു ശേഷം ക്രഷ് ചെയ്ത മുളകുപൊടി അതിലേക്ക് ചേർക്കുക. അത് മൂത്ത് കഴിഞ്ഞാൽ സ്റ്റവ് ഓഫ് ചെയ്യുക. കുതിർത്ത് വെച്ച പുളിയിലേക്ക് മൊരിയിച്ചെടുത്ത ചമ്മന്തിക്കൂട്ട് ചേർത്ത് ഉപ്പും ചേർത്ത് യോജിപ്പിക്കുക. ചമ്മന്തി റെഡി.

கொசுவை ஒழிப்போம்

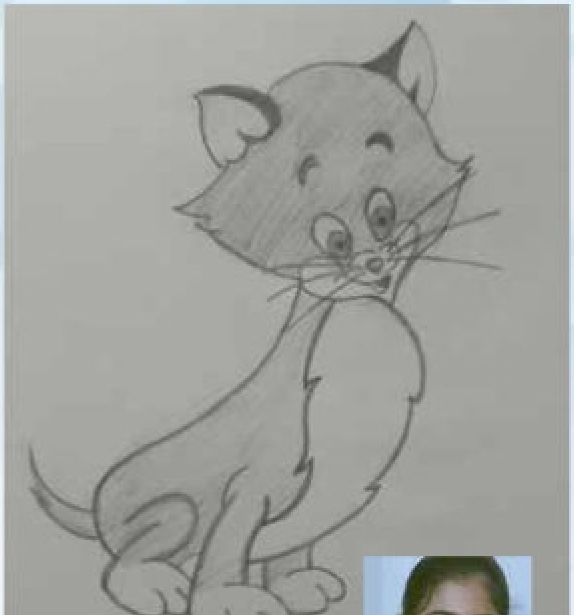
இப்போது நாம் எல்லோரும் டெங்கு சிக்குன்குனியா,போன்ற கொசுக்களால் பரவும் நோய்களின் பிடியில் சிக்கியுள்ளோம்.
நம் வீட்டில் கொசுத் தொல்லையைக் கட்டுப்படுத்த நாம் சுருள் வத்திகள், மின்சாரத்தில் இயங்கும் கொசு விரட்டி இயந்திரம் பயன்படுத்துகிறோம். சுருள் வத்தி எரியும் போது வரும் புகை 75 முதல் 130 சிகரெட் குடிப்பதற்குச் சமம். இதை மனிதர்கள் சுவாசிக்கும் போது பல்வேறு விதமான சுவாசக் கேடுகள் ஏற்படும்.
அதே போல, கொசு விரட்டி இயந்திரத்தில் உள்ள திரவ ரசாயனத்தில் இருந்து வரும் நெடியாலும் சுவாச கோளாறுகள் வரும் என மருத்துவர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். நாம் இயற்கை முறையில் கொசுக்களை விரட்ட கீழ்காணும் முறைகளப்பயன்படுத்தலாம்.
கற்பூரவல்லி மற்றும் கற்றாழைச் சாற்றை தண்ணீருடன் சேர்த்து ஸ்ப்ரே பாட்டிலில் ஊற்றி வீட்டில் ஸ்ப்ரே செய்யது கொசுவை விரட்டலாம்.
* புதினாவை சிறிது தண்ணீர் விட்டு அரைத்து, வீடு முழுவதும் தெளிக்க வேண்டும். இதன் வாசனை பிடிக்காமல் கொசுக்கள் பறந்துவிடும்.
* தேங்காய் எண்ணெய் அல்லது ஆலிவ் எண்ணெயுடன் சில துளிகள் லாவண்டர் எண்ணெய்விட்டுக் கலந்து சருமத்தில் தேய்த்தால், நல்ல வாசனை வரும்; கொசுவும் நெருங்காது.
* வேப்பிலை, நொச்சி, ஆடாதொடை, குப்பைமேனி இலைகளைக் கைப்பிடி அளவு எடுத்து அரைத்து, அதனுடன் தேங்காய் எண்ணெய் கலந்து காய்ச்சுவதன் மூலம் கிடைக்கும் பச்சிலை தைலத்தை கொசுவிரட்டியாகப் பயன்படுத்தலாம். அதனுடன் கற்பூரம் சிறிதளவு சேர்த்து காலை, மாலை வேளைகளில் வீட்டுக்கு சாம்பிராணிப் புகையாக போடலாம்.
* யூகலிப்டஸ் இலைகளை காயவைத்து வீடு முழுவதும் புகைபோட்டால் கொசுக்கள் வீட்டினுள் நுழையாது.
* பூண்டு எண்ணெயையும், தண்ணீரையும் ஒன்றுக்கு ஐந்து என்ற விகிதத்தில் கலந்து வீட்டின் ஜன்னல்களில் கட்டி வைத்தால் கொசுக்கள் வராது.
* வேப்ப எண்ணெய் உடன் தேங்காய் எண்ணெயைக் கலந்து உடலில் தேய்த்துக்கொள்ளலாம். வேப்பிலை எண்ணெய், யூக்லிப்டஸ் எண்ணெய், கிராம்பு எண்ணெய் ஆகியவற்றை வீடு முழுவது தெளிக்கலாம்.
* எலுமிச்சைப் பழத்தை பாதியாக வெட்டி, அதில் ஆங்காங்கு கிராம்பை நட்டு வையுங்கள். இதன் வாசனை கொசுவை விரட்டும். ஆஸ்துமா நோயாளிகள் கொசுவை விரட்ட, புகை போடுவதைத் தவிர்ப்பது நல்லது.
* விளக்கெண்ணெய்யை ஊற்றி அதில் திரிக்கு பதில் பெருந்தும்பை, பேய் விரட்டி ஆகியவற்றின் பச்சை இலைகளைப் பறித்து, திரி போல சுற்றி விளக்கில் இட்டு எரிய விட்டால் கொசுக்கள், பூச்சிகள் வராது.ஒரு லிட்டர் விளக்கெண்ணெய் (ஆமணக்கு எண்ணெய்), கால் லிட்டர் வேப்ப எண்ணெய் இரண்டையும் ஒன்றாகக் கலந்து வீட்டில் படுக்கை அறை, சமையல் அறையில் ஊற்றி பஞ்சு திரியிட்டு எரிய விட்டால், கொசுகள் உள்ளே வராது.
மேற்கூறிய முறைகளில் நாம் ஏதாவது ஒன்றை பின்பற்றினால் நாம் ஆரோக்கியத்துடன் வாழலாம்.

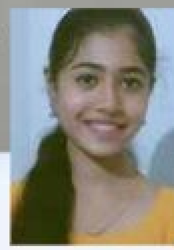
JANARDHANAN
POONKUNNAM

അമ്മ

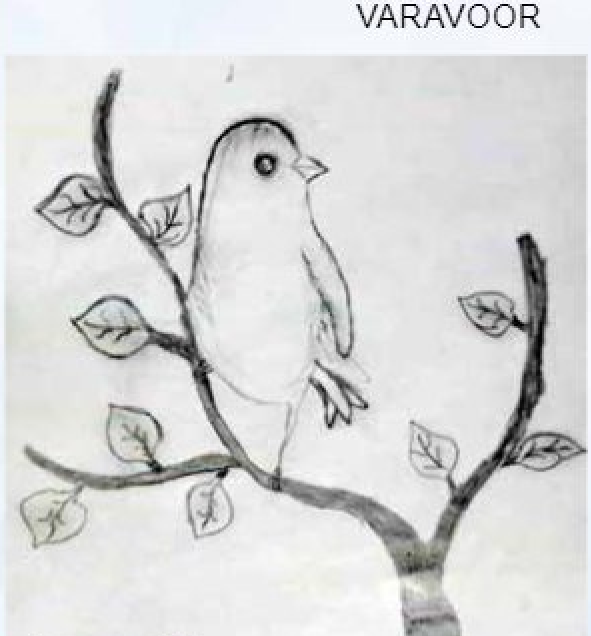
ശിഷ്ടകാലത്തേക്കേഴുതി വച്ചന്നു ഞാൻ
ഇഷ്ടമൊടെ തൻ സ്വത്തു സമ്പാദ്യങ്ങൾ
അർഹമായവ പങ്കിട്ടശേഷവും
തർക്കമെന്തെന്നു ചിന്തിച്ച നാളുകൾ
ഓർക്കുവാനേറെ ക്ലേശിച്ച വാക്കുകൾ
ആർക്കു കിട്ടുമീ അമ്മയെ ഭാവിയിൽ...
തർക്കമാണവിടുച്ചത്തിൽകോലായി
ലാർക്കുമാർക്കുമൊഴിവില്ലനോക്കുവാൻ.
ലാഭമൊട്ടില്ല നോക്കുകിൽ ജോലിവി -
ട്ടാളെ വയ്ക്കുകിലും ചിലവിന്നേറെ...
മക്കളുണ്ട് മരുമക്കളുണ്ടിന്നു പേര
മക്കളും ബന്ധുക്കളുമുണ്ട്.
അച്ഛനില്ലാ കുറവറിയിച്ചില്ല
അച്ചടക്ക കുറവുകളൊട്ടില്ല
ഭൂതകാലത്തിനോർമ്മകൾ മാത്രമെൻ
കേവല സമ്പാദ്യങ്ങളായിന്നു.
എന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾക്കപ്പുറമെൻമക്കൾ
എന്തിനേക്കാൾ വളർന്നിന്നു മുന്നേറി
ഏറെ ദൂരം നടത്തിയോരമ്മയെ
പാതി യാത്രയിൽ ഏകയാക്കീടുന്നു.
നീണ്ടചർച്ചകൾക്കൊടുവിന്നു ഞാൻ
ബാക്കിയായിന്നിവിടെ കഴിയുന്നു.
നാളെയെന്നുള്ള ചിന്തയൊന്നിന്നില്ല
നാലുപാടുമേ തുല്യമീ ദുഃഖിതർ
കാല ദേശങ്ങളൊന്നുമേ ഇല്യാതെ
കാത്തിരിക്കുവാൻ ആരുമേ ഇല്ലാതെ
ജാലകത്തിൻ തുറന്നിട്ട പാതിയിൽ
വഴിക്കണ്ണുമായ് കാക്കുന്നിതാരെയോ..
ഏറെ നാളുകൾ കാത്തൊരീ വഴികളിന്ന
ർത്ഥ ശൂന്യം പ്രതീക്ഷകളറ്റു പോയ്..
ഈ ചുവരുകൾ സ്വർഗ്ഗ തുല്യങ്ങളായ്
ചേർന്നിരിപ്പവർ ബന്ധു സമാനരായ്..
കൂടുമ്പോളിമ്പ മുണ്ടാമതെന്താണോ
കുടുംബം എന്നതോർക്കുന്നുവിന്നു ഞാൻ
തമ്മിലാർക്കും കണക്കില്ല ഉണ്ണുകിൽ
പരാതിയൊന്നില്ലുറങ്ങുകിൽ മിണ്ടുകിൽ
പാതിയെഴുതിയ പുസ്തകമിന്നു ഞാൻ
പൂർത്തിയാക്കുന്നു കൂട്ടരോടൊത്തിതാ..

ചിത്ര ഹരീഷ്





SANVI RAVINDRAN
VARAVOOR



ANNAPOORNA
IRINJALAKUDA

നിങ്ങൾക്കും സമ്മാനം നേടാൻ അവസരം

PETALS of Malankara

നിങ്ങളുടെ സാഹിത്യ അഭിരുചികൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനുമായി മലങ്കര ക്രെഡിറ്റ് സൊസൈറ്റി മാസം തോറും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ഇ മാഗസിൻ അവസരം ഒരുക്കുന്നു.

നിങ്ങളുടെ കലാസൃഷ്ടികൾ 90725 97329 എന്ന നമ്പറിലേക്ക് നിങ്ങളുടെ മുഴുവൻ പേരും ഫോട്ടോയും സ്ഥലവും സഹിതം വാട്സാപ്പ് ചെയ്യൂ

അല്ലെങ്കിൽ media@mmsccs.com ലേക്ക് ഇമെയിൽ ചെയ്യൂ.

മാഗസിനിൽ മാസം തോറും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന മൂന്ന് കലാസൃഷ്ടികൾക്ക് നറുക്കെടുപ്പിലൂടെ സമ്മാനം നൽകുന്നതായിരിക്കും.

എല്ലാവർക്കും കലാസൃഷ്ടികൾ അയക്കാവുന്നതാണ്.

CONGRATULATIONS!

ഇ-മാഗസിൻ മെയ് ലക്കത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികളിൽ നിന്നും നറുക്കെടുപ്പിലൂടെ സമ്മാനർഹരായവർ

AKHIL K. J
THRISSUR

ADHIDEV R.S
IRINJALAKUDA

SANU MATHAI
KALPETTA

JUNE Liability Products

1st — 33 Lakhs

CHINCHU
MANAGER
IRINJALAKUDA

2nd — 24.60 Lakhs

SALINI K
SR. BRANCH MANAGER
THRISSUR

3rd — 14 Lakhs

GIRIA K
ABM-LIABILITY
NORTHPARAVOOR